



MISIONES
COLONIALES DE
CHIHUAHUA A.C.

2025 Informe anual



MISIÓN

Apoyar a las comunidades
chihuahuenses para contribuir a
su desarrollo integral, mediante la
investigación, protección,
conservación y difusión de su
patrimonio cultural.





CONTENIDO

01 Administración

02 Presencia
institucional y
difusión

03 Educación

04 Gestión

05 Laboratorio de
patrimonio
histórico

06 Proyectos

07 Información
financiera

1.Administración

1.1 Administración

- Presentación del informe anual de actividades de las Organizaciones de la Sociedad Civil a la Comisión de Fomento.
- Declaración anual ante la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
- Informe de transparencia ante el SAT.

1.2 Recursos Humanos

- 1.Servicio social (enero-junio) 2 alumnas de la Universidad Vizcaya de las Américas.
 - Estrella Pacheco
 - Alondra Balderrama
- 2.Reclutamiento de 4 jóvenes para el programa de "Jóvenes Construyendo el Futuro"
 - Kevin Armendáriz
 - Paulina Carrasco
 - Edgar Esquivel
 - Axel Delgado
- 3.Residencias profesionales y sistema dual:
 - Se unieron al equipo de trabajo con sistema dual tres estudiantes del Instituto Tecnológico de Chihuahua II: Angélica Borunda, Paola Chávez y Alejandra Castillo
 - Tecnológico de Monterrey de la carrera de arquitectura como estancia profesional Ximena Hernández Morales.
- 4.Nueva Imagen, logotipo diseñado por CAVERNI
La propuesta retoma arcos y contrafuertes con volúmenes sólidos y cortes geométricos sencillos, evocando la entrada a una misión como símbolo de acceso al patrimonio espiritual y al legado histórico. Se emplea una paleta en tonos ocre y sepia que honra los materiales originales.



2. Presencia institucional

2.1 Redes Sociales

FACEBOOK 

- **INCREMENTO DE SEGUIDORES**

Incremento de seguidores total en el año: 561 personas.

- **PUBLICACIÓN CON MAYOR ALCANCE:**

Video de los trabajos realizados en el templo de San Pedro Alcántara, Namiquipa Chihuahua, con un alcance de **19,079 personas.**

- **RESEÑAS HISTÓRICAS**

Temática: Lugares y templos históricos del Estado de Chihuahua, preferentemente en los que la Asociación ha intervenido.

Día de publicación: viernes

Total de publicaciones: 42

- **ARTÍCULOS INSTITUCIONALES SOBRE TEMAS HISTÓRICOS Y CULTURA GENERAL**

Publicaciones: miércoles

Total: 52 publicaciones.

- **ARTÍCULOS COMPARTIDOS SOBRE TEMAS HISTÓRICOS Y CULTURA GENERAL**

Publicaciones: miércoles

Total: 29 publicaciones

- **ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN**

Total: 10 publicaciones.

- **GRÁFICAS**

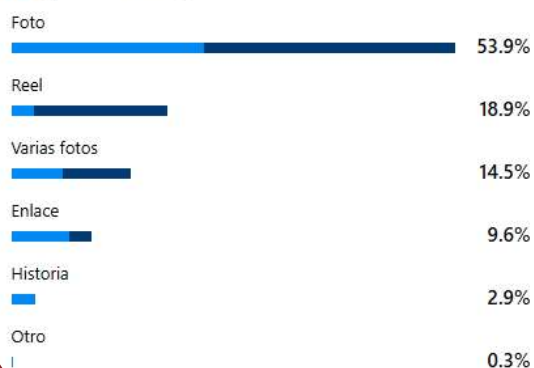
La gráfica muestra las visualizaciones que tuvo la página de Facebook a lo largo del año 2025.



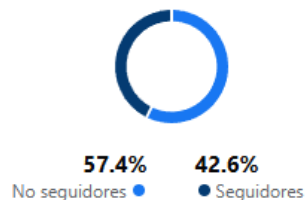
Tipo de contenido y las interacciones en la página.

Por tipo de contenido ⁱ

● Seguidores ● No seguidores



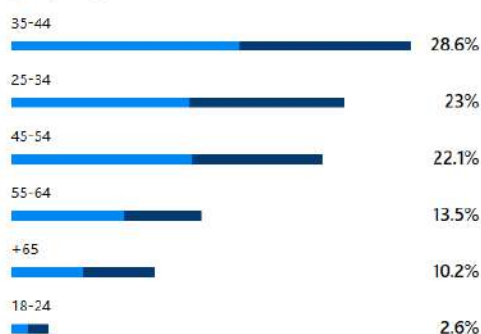
Por seguidores vs. no seguidores ⁱ



Personas que siguen la página según su edad, sexo y ciudad.

Edad y sexo ⁱ

Total
● Mujeres ● Hombres ● Desconocido



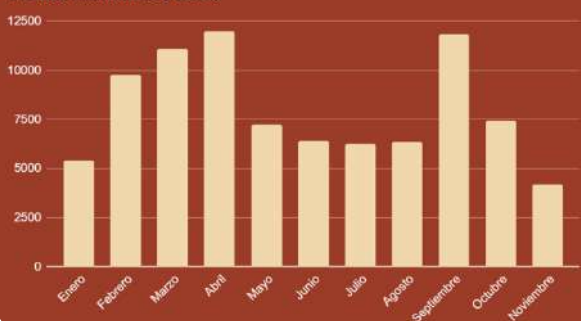
Ciudades ⁱ



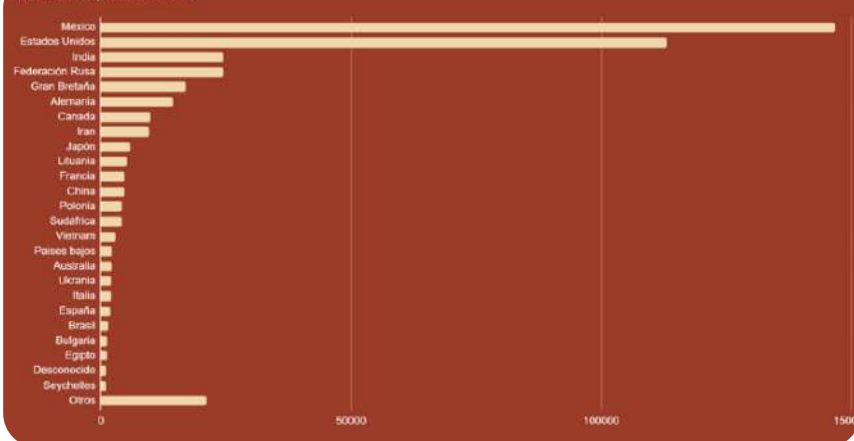
PÁGINA WEB (ESTADÍSTICAS) WWW.MISIONESCOLONIALES.ORG

Visitas mensuales durante 2025 y lugares de visualización por países.

Visitas mensuales 2025



Visitas de países 2025



2.2 RADIO

DIÁSPORA DE LA MEMORIA

Temas:

- Proyecto de Restauración de Casa Talamantes.
- Invitación al Diplomado de Gestión del Patrimonio Cultural y Arquitecturas Tradicionales del Norte de México con el Dr. Federico Mancera.
- Techumbres polícromas de templos jesuitas construidos en la Nueva Vizcaya de los siglos XVII y XVIII.



RADIO UNIVERSIDAD

Entrevista en Radio Universidad con el Lic. Leo Zabala abordando los 25 años de Misiones Coloniales y el proyecto de la "Digitalización del Patrimonio Cultural".



2.3 PRESENTACIÓN DEL PROYECTO FOMAC 7

Último vestigio de Ettore Serbaroli in Chihuahua, proyecto que digitaliza la pintura mural de la Capilla de San Carlos Borromeo de la Ex Hacienda Quinta Carolina.



2.4 EL HERALDO DE CHIHUAHUA

- Publicación quincenal en El Heraldo de Chihuahua.
- Total: 20 publicaciones

2.5 6TA EDICIÓN DE LA BIENAL DE ARQUITECTURA DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

- Se participó por primera vez con la obra del templo San Jerónimo ganando la medalla de plata, siendo el mejor proyecto en la categoría de Restauración.



2.6 CANAL COTAPAREDES ARQUITECTOS

Se grabó como reportaje la obra de San Jerónimo para el canal de YouTube de COTAPAREDES, del arquitecto Abraham Cota Paredes de MCdeC Karla Morales y Fernando Montes haciendo un recorrido por el templo.



2.7 ARTÍCULO DE LOS 25 AÑOS DE MISIONES COLONIALES EN REVISTA “STATUS”



2.8 FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL: HACER COMUNIDAD A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN CULTURAL.

Temas:

- Educar Restaurando: Prácticas en fotogrametría y construcción con tierra para la conservación del patrimonio.
- Conservación del patrimonio en comunidad: Restauración de techumbres policromas de Santa María de Cuevas.
- Entre la Fe y la historia: los retablos de la Enramada como fuente para el estudio pasado.
- Historic Building Information modeling (H-BIM): Innovación tecnológica en la preservación del patrimonio.
- Las Misiones y su Historia en la Era Digital: Nuevas Formas de Divulgación.

FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL

DR. REGINA MARÍA VÁSQUEZ FLORES



CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO EN LA COMUNIDAD:
RESTAURACIÓN DE TECHUMBRES POLICROMAS
EN SANTA MARÍA DE CUEVAS

Jueves
27 DE FEB
8:30 A.M. - 12:00 P.M.

Casa Cultural Los Laureles
ENTRADA LIBRE

Registro: <https://forms.gle/1Ua7T1DQ6u78746>

Logos: Cuentos Comunes, GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SECRETARÍA DE CULTURA, INAH, InterCERAMIC

FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL

DR. PAULA MARÍA VÁSQUEZ PÉREZ



EDUCAR RESTAURANDO:
PRÁCTICAS EN FOTOGRAMETRÍA Y CONSTRUCCIÓN
CON TIERRA PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

Jueves
27 DE FEB
HOFA: 10:30 P.M.

Casa Cultural Los Laureles
ENTRADA LIBRE

Registro: <https://forms.gle/1Ua7T1DQ6u78746>

Logos: Cuentos Comunes, GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SECRETARÍA DE CULTURA, INAH, InterCERAMIC

FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL

DR. REGINA MARÍA VÁSQUEZ FLORES



ENTRE LA FE Y LA HISTORIA: LOS RETABLOS DE LA ENRAMADA
COMO FUENTE PARA EL ESTUDIO DEL PASADO

Jueves
27 DE FEB
HOFA: 10:00 A.M.

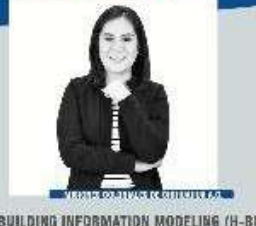
Casa Cultural Los Laureles
ENTRADA LIBRE

Registro: <https://forms.gle/1Ua7T1DQ6u78746>

Logos: Cuentos Comunes, GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SECRETARÍA DE CULTURA, INAH, InterCERAMIC

FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL

DR. REGINA MARÍA VÁSQUEZ FLORES



HISTORIC BUILDING INFORMATION MODELING (H-BIM):
INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN LA
PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO

Jueves
27 DE FEB
HOFA: 12:00 P.M.

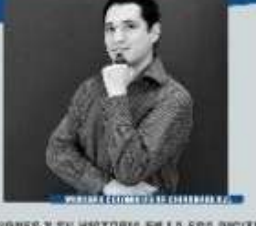
Casa Cultural Los Laureles
ENTRADA LIBRE

Registro: <https://forms.gle/1Ua7T1DQ6u78746>

Logos: Cuentos Comunes, GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SECRETARÍA DE CULTURA, INAH, GHG, Mathosa

FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL

DR. JUAN CARLOS VÁSQUEZ FLORES



LAS MISIONES Y SU HISTORIA EN LA ERA DIGITAL:
NUEVAS FORMAS DE DIVULGACIÓN

Jueves
27 DE FEB
HOFA: 10:00 A.M.

Casa Cultural Los Laureles
ENTRADA LIBRE

Registro: <https://forms.gle/1Ua7T1DQ6u78746>

Logos: Cuentos Comunes, GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SECRETARÍA DE CULTURA, INAH, atsuper, ARPPSA



FORO ESTATAL DE PATRIMONIO CULTURAL

**HACER COMUNIDAD
A TRAVÉS DE LA
INNOVACIÓN CULTURAL**

Jueves
27 DE FEB
8:30 A.M. A 5:15 P.M.

Casa Cultural Los Laureles
ENTRADA LIBRE

Registro: <https://forms.gle/HJGn6EHCIQ8xZK749>

Logos: Cuentos Comunes, GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SECRETARÍA DE CULTURA, INAH, InterCERAMIC

Fotografía por David Domínguez

2.9 CONVERSATORIO CON LA EMPRESA OXICAL

Diálogo con OXICAL sobre el origen de la asociación, experiencias, retos y logros dentro del marco de celebración de los 25 años de fundación.



2.10 CHARLAS

ISAD: digitalización de la Catedral de Chihuahua por Arq. Fernando Montes.



ISAD: Museo Digital del Virreinato por Fernando Montes.



Universidad de la Vizcaya de las Americas: Documentación Digital para la Conservación del Patrimonio por la Arq. Karla Morales.



3. EDUCACIÓN

3.1 UNIVERSIDAD DE DURANGO

Exposición de Maquetas del sistema constructivo de tierra y visita a obra al templo de San Juan Bautista por alumnos de 10mo semestre de la materia Restauración de monumentos, impartida por Arq. Karla Morales.



3.2 UNIVERSIDAD DE VIZCAYA DE LAS AMÉRICAS. CAMPUS CHIHUAHUA

Exposición de maquetas de construcción tradicional de tierra y visita académica al Templo de San Jerónimo y al Centro de Cultura Quinta Carolina a 19 alumnos de 8vo semestre por la Arq. Estefanía Pérez.



3.3 INSTITUTO TECNOLÓGICO DE PARRAL

DIPLOMADO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y ARQUITECTURAS TRADICIONALES DEL NORTE DE MÉXICO

En conjunto con la asociación Con-Ciencias para el Patrimonio Cultural CIE@Lab. Inscritos 30 alumnos, clases virtuales viernes y sábados. Visita guiada a Valle de Allende.



3.4 TALLER EN CONJUNTO CON CON-CIENCIAS PARA EL PATRIMONIO CULTURAL CIE@LAB

Impartición de un taller para niños llamado "Construyendo con tierra" en Casa Talamantes, Allende, asistencia 30 niños de la localidad.



4. GESTIÓN

4.1 CONVOCATORIA EKÁ 2025

RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA EKÁ 2025 EN 3 CATEGORÍAS

1.-PATRIMONIO INMUEBLE:

-Restauración del templo de San Francisco de Conchos, responsable Karla Isabel Morales Porras, monto \$1,300,000.00



-Restauración de Casa Talamantes Etapa III, responsable Francisco Javier Maynez A.C, monto \$1,300,000.00



2.-PATRIMONIO MUEBLE:

-Restauración del Patrimonio artístico de La Enramada, responsable Karla Muñoz Alcocer, monto \$500,000.00



3.-INVESTIGACIÓN CULTURAL Y DE HUMANIDADES:

-La apropiación del patrimonio cultural material, inmaterial y biocultural desde el buen vivir: investigación y experiencias para el desarrollo humano sostenido, responsable Federico J. Mancera Valencia, monto \$330,767.00



TOTAL DEL MONTO: 3,500,000

4.2 LIBRO “GUARDIANES DE SU HEREDAD”

En Colaboración con el Heraldo de Chihuahua coordinación y procuración de fondos para la publicación de un libro donde se reflejen los 25 años de trabajo de la Asociación.

María Antonieta Mares de Baeza	\$ 75,000.00
Federico Terrazas Becerra	\$ 75,000.00
Norma Almeida de Champion	\$ 75,000.00
Hermanos Márquez Villalobos	\$ 75,000.00
Francisco Javier Muñoz Ruiz de la Peña	\$ 50,000.00
Mathasa	\$ 35,000.00
Imán	\$ 30,000.00
Climas	\$ 45,000.00
Interceramic	\$ 50,000.00
Total	\$ 510,000.00

4.3 SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO

Mesa de trabajo con el Departamento de Proyectos, Innovación y Políticas Culturales de la Secretaría de Cultura, con miembros de la comunidad de Santa Isabel, de La Cruz y representantes del templo de San Carlos Borromeo de la Quinta Carolina.



4.4 GESTIÓN ANTE MUNICIPIO Y ESTADO PROYECTO SAN JUAN ETAPA IV

Firma del convenio ante el Municipio y Estado por un monto de \$1,793,000.00 con una participación de 50% ambas partes. El proyecto contempla: carpintería de puertas, cantera y paneles solares.



5. LABORATORIO DE PATRIMONIO HISTÓRICO

5.1 TALLERES

“EFICIENTE SISTEMA DE ENCAPSULADO DE MUESTRAS”

- Tec de Monterrey campus Chihuahua.
- Laboratorio del Dr. Luis Felipe Jiménez, Facultad de Ciencias de la UNAM.



“APRENDE A OBSERVAR OBJETOS”

Dirigido a estudiantes del Tecnológico de Monterrey Campus Ciudad de México. Los alumnos analizaron objetos y edificios del estado de Chihuahua.



5.2 PUBLICACIONES

ARTÍCULO 1

Nombre: Colour Production in Indigenous Colombian Communities: A Reflection of Identity and a Partnership with the Territory.'

Lugar de publicación: revista indexada Conservar Patrimonio

ARTÍCULO 2

Nombre: Educación en Conservación del Patrimonio de Bienes Culturales.

Lugar de publicación: revista Conservation 360.

ARTÍCULO 3

Nombre: La comunidad en la conservación de bienes patrimoniales

Lugar de publicación: Gacet INAH Chihuahua, gaceta informativa digital, Año 6, número 57 marzo 2025. 23

ARTÍCULO 4

Nombre: Detrás de la preservación del patrimonio chihuahuense

Lugar de publicación: El Heraldo de Chihuahua

ARTÍCULO 5

Nombre: Integrating Biocultural Knowledge & Material Analysis to Trace Spanish Colonial dyes in Chihuahua Architecture

Lugar de publicación: Avances en Geoarqueología y Arqueometría.

Investigaciones recientes en Latino América

Autores: Muñoz Alcocer K. Centro INAH Chihuahua/ Misiones Coloniales de Chihuahua A.C. Vázquez de Ágredos Pascual M.L. Universitat de València

ARTÍCULO 6

Nombre: Descodificando el arte virreinal en Chihuahua, Vol. 61 Julio 2025 p. 20

Lugar de publicación: GacetINAH



5.3 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Identificación de colorantes utilizadas en el Virreinato en superficies decorativas de Cusihiuriachi y Santa Ana de La Joya.



5.4 RECURSOS HUMANOS RECLUTAMIENTO

Reclutamiento de Cindy Duarte Cárdenas, recibida de la carrera de Química de la UACH

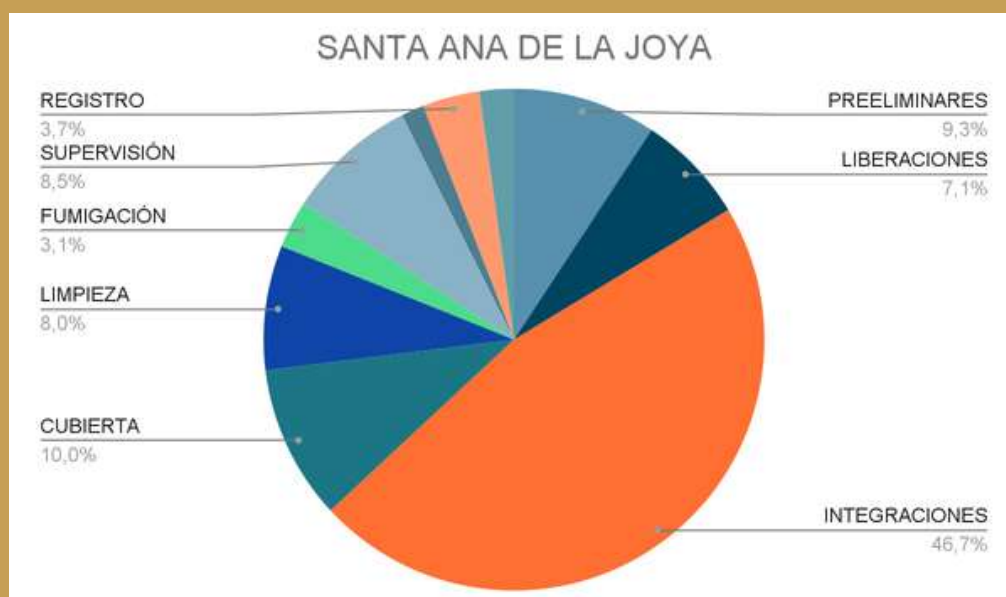


6. PROYECTOS

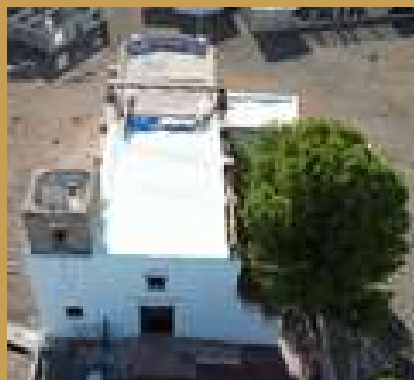
6.1 PROYECTOS CONVOCATORIA EKÁ 2024 TERMINADOS EN 2025

SANTA ANA DE LA JOYA, SATEVÓ

- Inversión Etapa II: Cubierta (Eká 2024 \$1,137,500.00)
- Responsable del proyecto: Arq. Alma Pamela Hernández Almazán
- Periodo: Septiembre 2024 - Marzo 2025
- Cuota de recuperación por dirección y supervisión: \$ 129,507.73
- Avance de obra 100%



PROCESO DE RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN DE OBRA



Inicio de obra



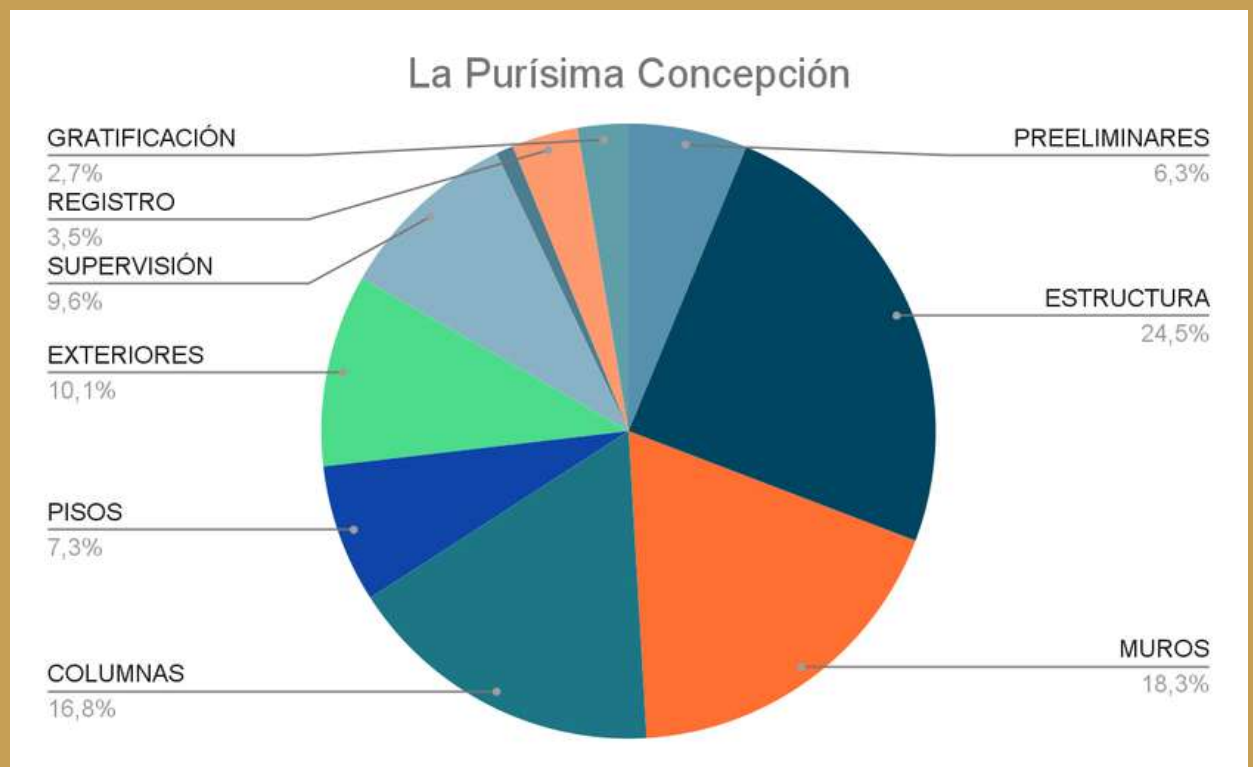
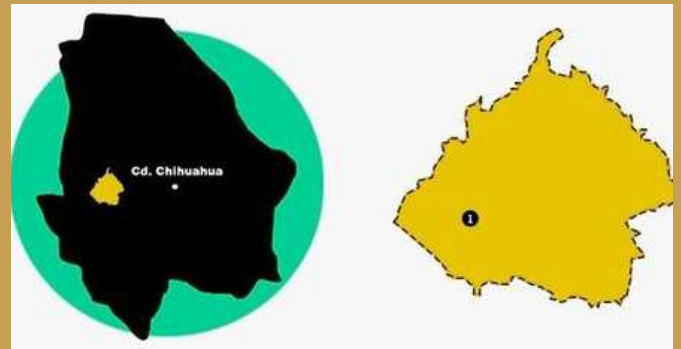
Obra en desarrollo



Obra finalizada

LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN, GUERRERO

- Presupuesto: Estructural (Eka 2024 \$1,300,000.00)
- Responsable del proyecto: Arq. Jesús David Chacón Muñoz
- Periodo: Septiembre 2024 - Mayo 2025
- Avance del proyecto 100%.
- Cuota de recuperación por supervisión: \$ 137,228.00



PROCESO DE RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN DE OBRA



Inicio de obra



Obra en desarrollo



Obra finalizada



Detalle de pintura en lateral izquierdo.



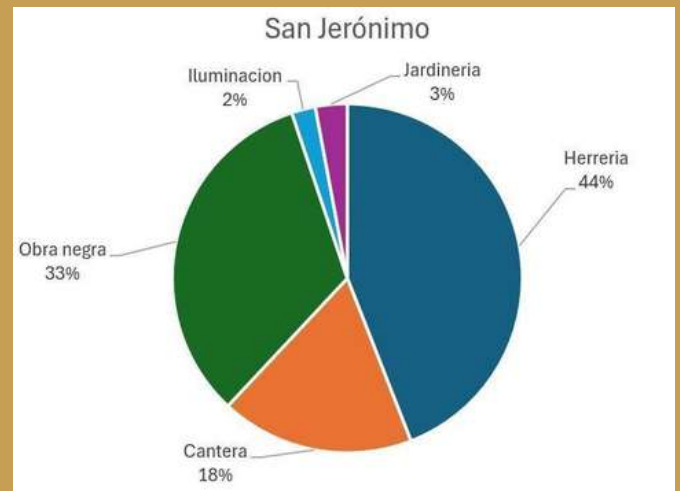
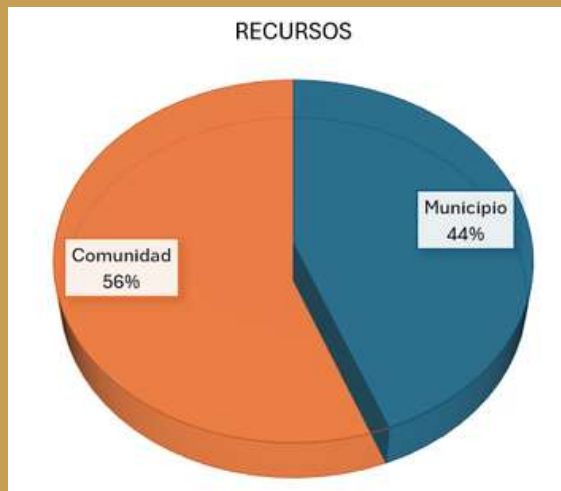
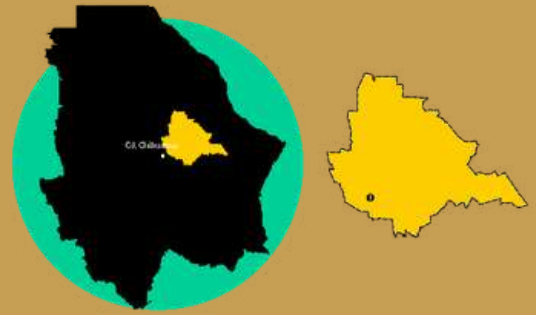
Detalle de cantera en fachada principal.



Detalle de piso en patio lateral derecho.

SAN JERÓNIMO, ALDAMA

- Etapa II Atrio: Barda perimetral (Municipio-Comunidad \$800,000.00)
- Responsable del proyecto: Misiones Coloniales de Chihuahua A.C.
- Periodo: Mayo 2024 - septiembre 2024
- Cuota de recuperación por dirección y supervisión: \$ 46,400.00
- Avance de obra 100%.



PROCESO DE RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN DE OBRA



Limpieza de cantera, calafateo en las torres.



Elaboración de piezas de cantera.



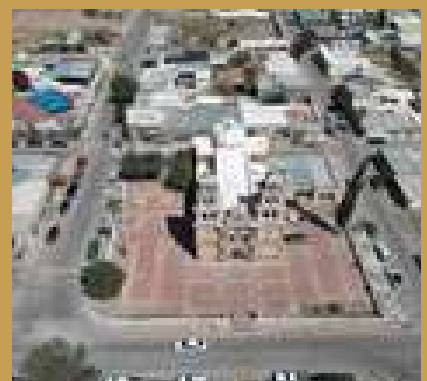
Instalación de mallas para cubrir detalles.



Colocación de portón.



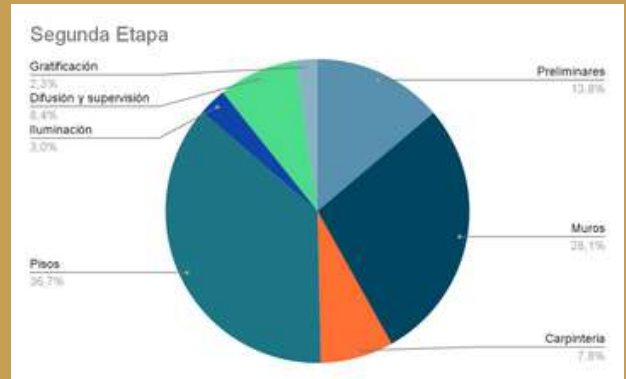
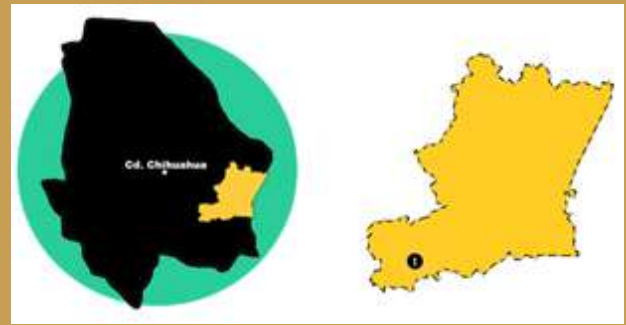
Púas de acero inoxidable.



Barda perimetral.

SAN ANTONIO DE PADUA

- San Antonio de Padua, Enramada, Camargo.
- Inversión Etapa II: Cubierta (Eká 2024 \$1,300,000.00)
- Empresa aportante: Interceramic
- Responsable del proyecto: Arq. Estefania Perez Gutierrez
- Periodo: Septiembre 2024 - Enero 2025
- Cuota de recuperación por dirección y supervisión: \$ 90,000.00
- Avance de obra 100%



PROCESO DE RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN DE OBRA



Aplanados en interior.



Aplanados en exterior.



Colocación de piso.



Piso terminado.



Fiesta patronal 2025.

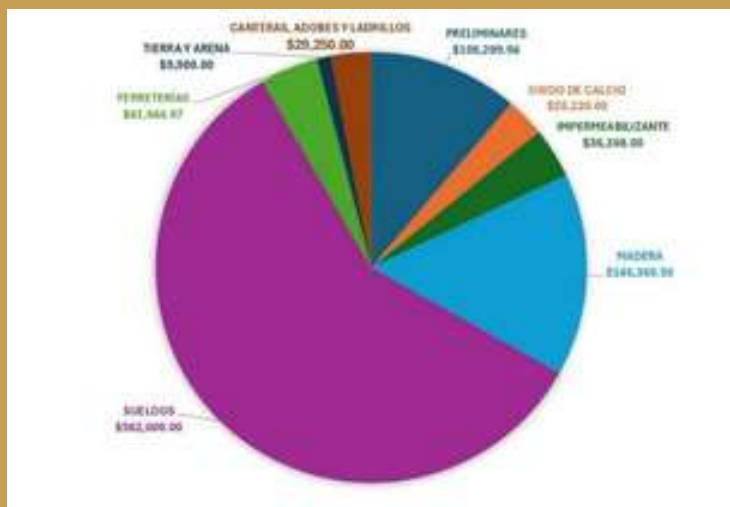


Colocación de placa.

6.2 OBRAS DE RESTAURACIÓN INICIADAS EN 2025.

NUESTRA SEÑORA DEL REFUGIO, LA CRUZ

- Inversión Etapa I: Cubierta
\$500,000.00 (Comité pro
restauración)
- Periodo: Enero- Mayo 2025
- Cuota de recuperación por dirección
y supervisión: \$ 2,5000.00 por visita
- Avance de obra 100%



PROCESO DE RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN DE OBRA



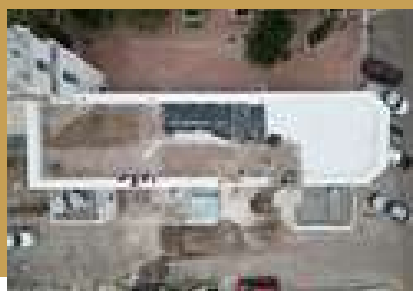
Retiro de capa de impermeabilizante.



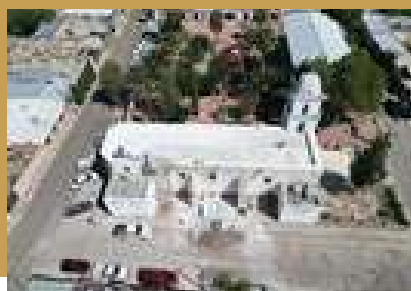
Colocación de vigas.



Colocación de terrado.



Capa de compresión.



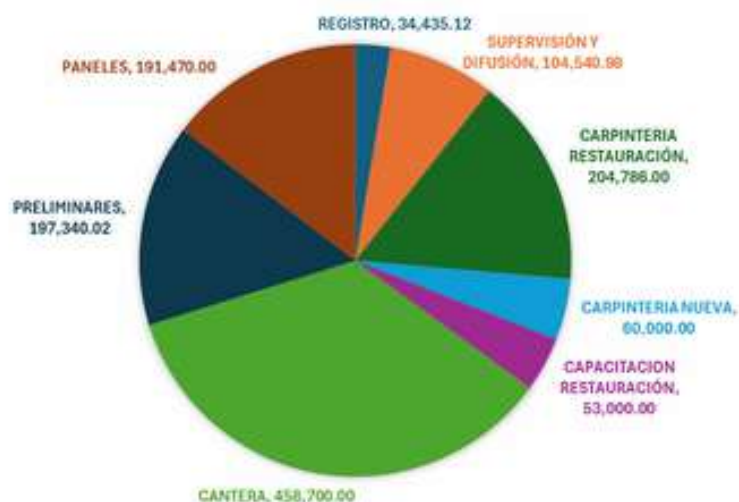
Impermeabilización.



Misa de reapertura.

SAN JUAN BAUTISTA NOMBRE DE DIOS

- Inversión Etapa IV: Carpintería, cantera y paneles solares \$1,793,140.00
- Estado-Municipio
- Periodo: Octubre 2025 - mayo 2026
- Cuota de recuperación por dirección y supervisión: \$121,267.53
- Avance de obra 38%



PROCESO DE RESTAURACIÓN



Antes de la restauración.



Evaluación de piezas.



Injerto de piezas.



Injerto de piezas.



Puerta restaurada.



Cantera restaurada.

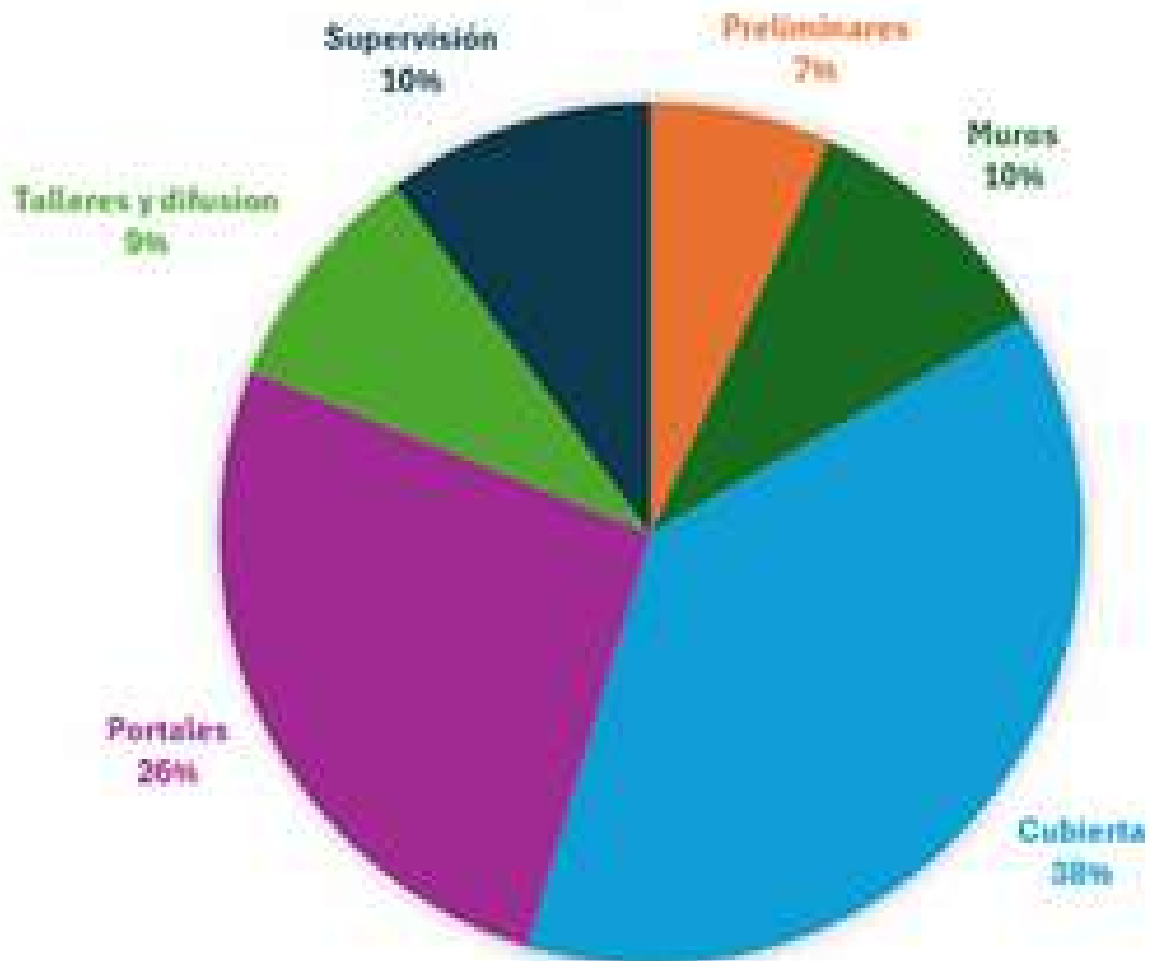
6.3 PROYECTOS CONVOCATORIA EKÁ 2025

OBRA INMUEBLE, CASA TALAMANTES, ALLENDE

- Inversión Etapa III: Zaguán, bodega baños y portales \$1,300,000.00 Eká)
- Periodo: septiembre 2025 - abril 2026
- Cuota de recuperación por dirección y supervisión: \$ 130,000.00
- Avance de obra 50%



ETAPA III



PROCESO DE RESTAURACIÓN



Apuntalamiento y construcción de arcos.



Avance en torreón.



Avance en portales.



Colocación de tabletas.



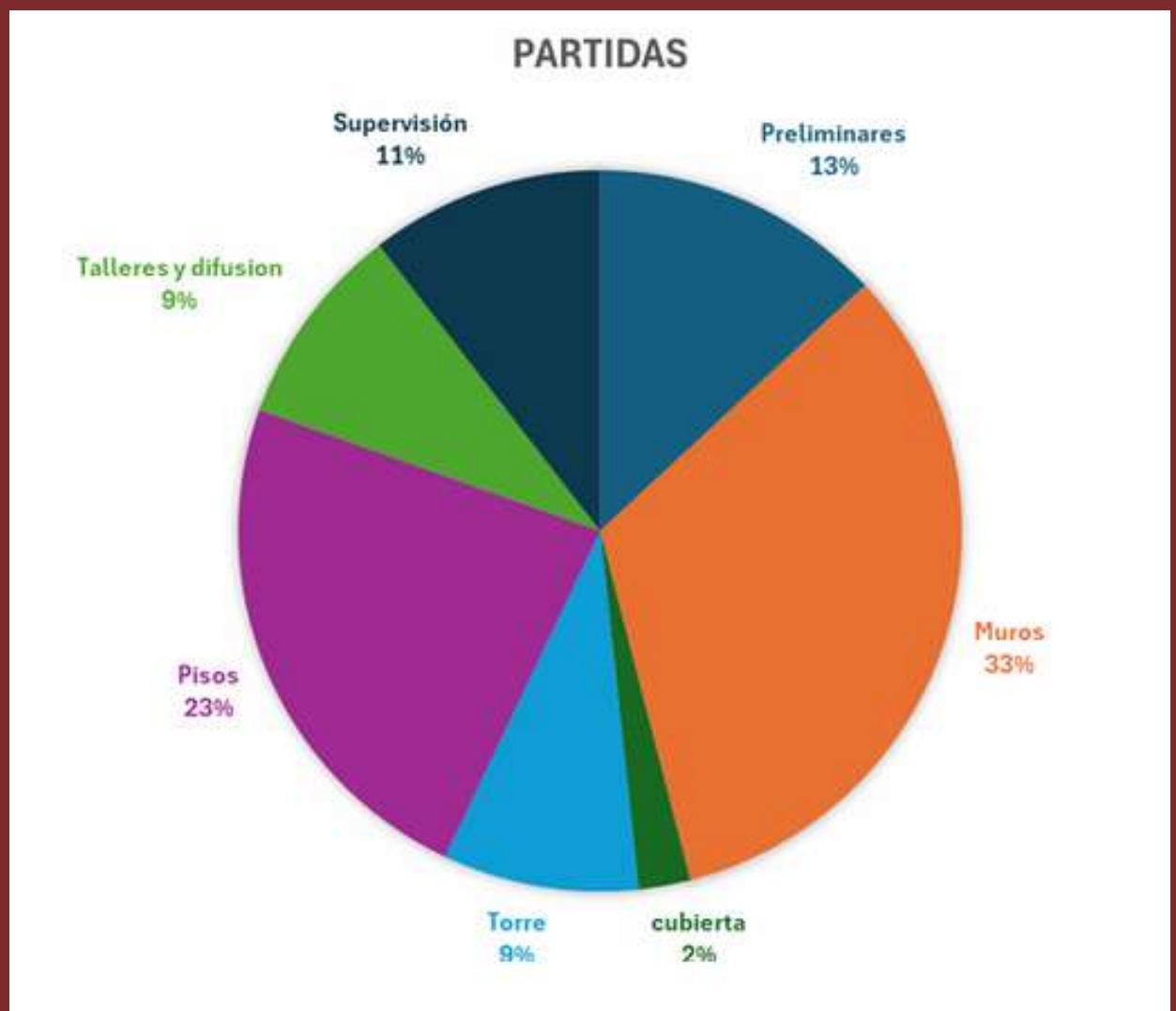
Avance en arcos.



Avance en pretils.

OBRA INMUEBLE, SAN FRANCISCO DE ASÍS, SAN FRANCISCO DE CONCHOS

- Inversión Etapa II: Muros exteriores, torre y banquetas \$1,300,000.00 Eká)
- Periodo: septiembre 2025 – abril 2026
- Cuota de recuperación por dirección y supervisión: \$ 130,000.00
- Avance de obra 30%



PROCESO DE RESTAURACIÓN



Aplanados en interior.



Aplanados en exterior.



Piso terminado.



Colocación de piso.



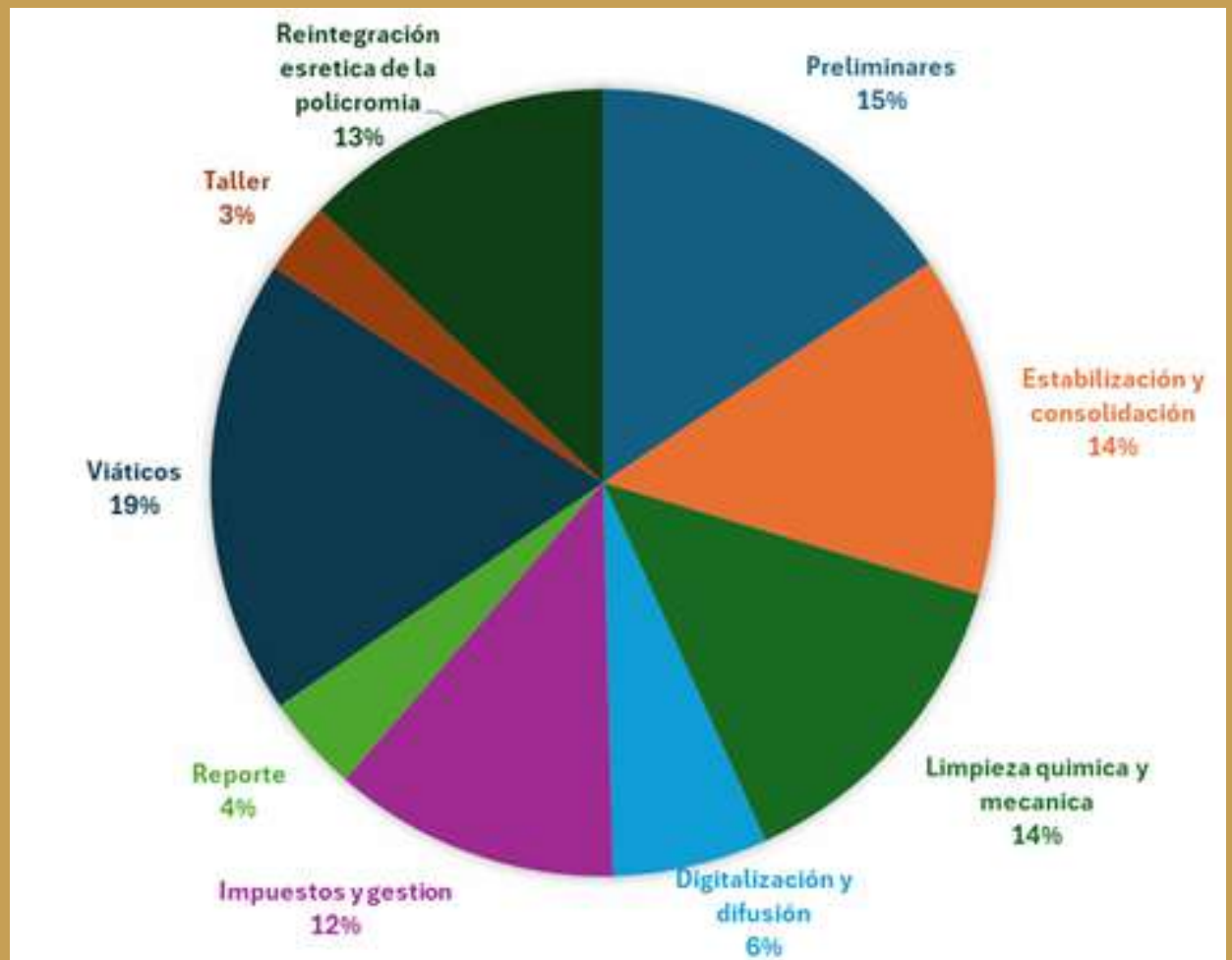
Fiesta patronal 2025.



Colocación de placa.

OBRA MUEBLE, SAN ANTONIO LA ENRAMADA

- BIENES MUEBLES SAN ANTONIO LA ENRAMADA
- Inversión: 500,000 pesos
- Periodo: Septiembre 2025-
Junio 2026



PROCESO DE RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN.

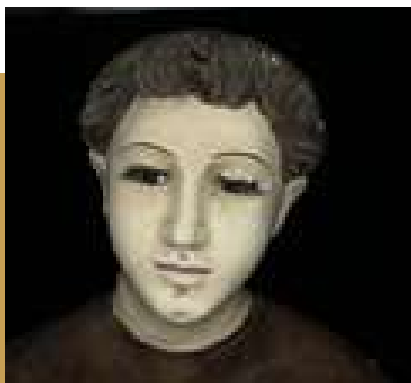
Antes de la restauración



Proceso de restauración



90% de restauración



7.Información financiera

MISIONES COLONIALES DE CHIHUAHUA, A.C.		
ESTADO DE ACTIVIDADES		
DEL 01 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2025		
CIFRAS EXPRESADAS EN PESOS		
DESGLOSE DE INGRESOS POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO Y DE EGRESOS		
INGRESOS	2025	%
INGRESOS PÚBLICOS		
Participación en programas federales	-	0.00
Participación en programas estatales (Gobierno del Estado de Chihuahua)	896,570	19.77
Participación en programas municipales (Municipio de Chihuahua)	897,000	19.78
Apoyos gubernamentales extranjeros	-	0.00
S U M A INGRESOS PÚBLICOS	1,793,570	39.55
INGRESOS PRIVADOS		
Donaciones privadas en efectivo		
Órgano de gobierno (Consejo Directivo y asociados)	1,050,000	23.15
Fundaciones	275,000	6.06
Empresas	205,000	4.52
Donantes particulares	436,401	9.62
Otros donantes	-	0.00
Suma donaciones privadas en efectivo	1,966,401	43.36
Donaciones en especie	-	0.00
Otros ingresos		
Cuotas de recuperación de proyectos	497,897	10.98
Procuración de fondos (celebración 25 aniversario)	180,000	3.97
Supervisión de obras	96,915	2.14
Suma otros ingresos	774,812	17.09
S U M A INGRESOS PRIVADOS	2,741,213	60.45
TOTAL DE INGRESOS	4,534,783	100.00
EGRESOS	2025	%
GASTOS DE OPERACIÓN		
Gastos Nominales	1,298,794	28.72
Cuotas de Seguridad Social	223,924	4.95
Otros Gastos Operativos	1,241,301	27.45
Gastos Administrativos (hasta 5%)	13,016	0.29
Honorarios Pers. Físicas	10,340	0.23
Honorarios Pers. Morales	68,500	1.51
Depreciaciones	157,370	3.48
Gastos No Deducibles	5,942	0.13
S U M A GASTOS DE OPERACIÓN	3,019,186	66.76
Gastos provenientes de aportaciones gubernamentales	1,503,256	33.24
TOTAL DE EGRESOS	4,522,442	100.00
CAMBIO NETO EN EL PATRIMONIO CONTABLE	12,341	

¡GRACIAS!



INFORMACIÓN DE CONTACTO



Misiones Coloniales



Misiones Coloniales de Chihuahua A.C.

Calle Pino #1302 / Col. Granjas, Chihuahua MX



(614) 424 0225



info@misionescoloniales.org

